

Załącznik 1 Teczka portfolio kandydata do klasy w zawodzie Technik Fotografii i Multimediów

W terminie od 20 do 29 maja 2024 r. każdy kandydat ubiegający się o miejsce w klasie Technika Fotografii i Multimediów dostarcza wraz z dokumentami do szkoły teczkę A3, podpisaną (pesel/imię nazwisko), zawierającą materiały do oceny przez powołaną komisję rekrutacyjną.

Teczka zawiera:

- Wypowiedź pisemną na zadany temat “Przedstaw fotografa, który jest dla Ciebie inspiracją i uzasadnij swój wybór”:
 - “Przedstaw fotografa, który jest dla Ciebie inspiracją i uzasadnij swój wybór”,
 - forma drukowana, na papierze A4; ok. pół strony maszynopisu znormalizowanego (900-1000 znaków) tj. czcionka Times New Roman, wielkość 12, interlinia 1,5.

- Odpowiedź fotograficzną na 2 tematy:
 - tematy: “W chaosie” i “Odwrotna strona”,
 - dwie serie fotografii po trzy kadry każda (łącznie 6 fotografii),
 - liczy się twórcze podejście do realizacji zadań, a nie parametry techniczne,
 - fotografie wydrukowane w dowolnym formacie gdzie dłuższy bok max. 420 mm, a krótszy min. 210 mm.

- Fotografie własne na dowolny temat (seria 3 zdjęć):
 - liczy się twórcze podejście, a nie parametry techniczne,
 - fotografie wydrukowane w dowolnym formacie gdzie dłuższy bok max. 420 mm, a krótszy min. 210 mm.

- Praca dodatkowa - realizacja graficzna:
 - praca wykonana z pomocą programu graficznego,
 - dopuszczalna forma: fotomontaż / ilustracja / digital painting,
 - prace wydrukowane w dowolnym formacie gdzie dłuższy bok max. 420 mm, a krótszy min. 210 mm.