

TECZKA PORTFOLIO KANDYDATA - TECHNIK FOTOGRAFII I MULTIMEDIÓW

W wyznaczonym terminie każdy kandydat dostarcza do szkoły teczkę A3, podpisaną imieniem i nazwiskiem/peselem, zawierającą materiały do oceny przez powołaną komisję rekrutacyjną.

Aby pozytywnie przejść proces rekrutacji, **konieczne jest złożenie TECZKI KANDYDATA**. Brak teczki uniemożliwi dalszy etap rekrutacji do klasy fotografii i multimediiów.

📌 Upewnij się, że Twoje portfolio jest kompletne i dostarczone na czas!

Teczka zawiera:

- 1) Wypowiedź pisemną na zadany temat:
 - ✓ “Przedstaw fotografa, który jest dla Ciebie inspiracją i uzasadnij swój wybór”
 - pół strony A4 wydrukowane (czcionka Times New Roman, wielkość 12)
- 2) Serie zdjęć na 2 zadane tematy:
 - ✓ Temat 1: “W chaosie” oraz Temat 2: “Odwrotna strona”
 - dwie serie fotografii po 3 zdjęcia każda (łącznie 6 fotografii)
 - liczy się twórcze podejście do realizacji zadań, a nie parametry techniczne
 - fotografie wydrukowane w formacie min. A5 i max. A3
- 3) Fotografie własne na dowolny temat:
 - ✓ pokaż nam Twoje ulubione zdjęcia, których jesteś autorem 😊
 - liczy się twórcze podejście, a nie parametry techniczne
 - fotografie wydrukowane w formacie min. A5 i max. A3
- 4) Praca dodatkowa - realizacja graficzna:
 - ✓ Robisz inne kreatywne rzeczy poza fotografią - pokaż nam to! 😊
 - Praca wykonana za pomocą programu graficznego lub odręcznie
 - Dopuszczalny format: fotomontaż / ilustracja / digital painting / grafika / animacja / film / rysunek / malarstwo
 - Praca wydrukowana/wykonana w formacie min. A5 i max. A3, w przypadku filmu i animacji – format mp4 na załączonej pamięci zewnętrznej (pendrive)